

## INFORMAZIONI PERSONALI

Sofia Uggé

✉ sofia.ugge@cultura.gov.it

Sesso F | Data di nascita 07/04/1972 | Nazionalità italiana

## POSIZIONE RICOPERTA

**Funzionario Archeologo (Area III, F2) - Contratto a tempo indeterminato.**

Attualmente in servizio (rapporto lavorativo a tempo pieno) presso la Direzione regionale musei Piemonte a seguito di distacco, a far data dal 24.11.2022, dalla Soprintendenza ABAP per la città metropolitana di Torino.

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Dal 19 aprile 2010 (data di  
decorrenza economica)  
ad oggi

**Funzionario Archeologo (Area III) – Ministero della cultura**

Sedi di servizio:

**Direzione regionale musei Piemonte** (a seguito di distacco, a far data dal 24.11.2022, dalla **Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Torino**) per conferimento dell'incarico di direzione dell'Area archeologica della città romana di *Augusta Bagiennorum* (CN) e dell'Area archeologica della città romana di *Industria* (TO).

In precedenza

Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie,  
Soprintendenza Archeologia del Piemonte,  
Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Alessandria, Asti e Cuneo

**Principali mansioni e incarichi svolti come Funzionario Archeologo:**

- (dal 24 novembre 2022 ad oggi) Direttore dell'Area archeologica della città romana di *Augusta Bagiennorum*, sita in Bene Vagienna (CN), incarico conferito con Decreto n. 71 del 22/11/2022 e Direttore dell'Area archeologica della città romana di *Industria*, sita in Monteu da Po (TO), incarico conferito con Decreto n. 72 del 22/11/2022.
- (dal 09 giugno 2023 ad oggi) Direttore dell'Abbazia di Fruttuaria, sita in San Benigno Canavese (TO), incarico conferito con Decreto n. 21 dell'11/05/2023.
- (dal 1 gennaio 2020 al 31.12.2022) responsabile e coordinatore dell'Ufficio Mostre (nello specifico quelle sull'intero territorio nazionale). Coordinatore responsabile del caricamento dei provvedimenti dell'Ufficio mostre sul Nuovo Portale Amministrazione Trasparente (PAT);
- (dal 17 giugno 2019 al 23.11.2022) responsabile della tutela territoriale di beni archeologici (dalla pre-protostoria al medioevo) e paleontologici di parte della provincia di Torino (nello specifico, Ivrea e parte del Canavese; dal 02.03.2022 dell'intero Canavese centrale e orientale).
- (dal 2014 al giugno 2019) responsabile della tutela territoriale di beni archeologici della provincia di Cuneo (nello specifico: coordinatore territoriale per il settore orientale e responsabile della tutela dei contesti di età medievale per il settore occidentale).
- (2013-2014) responsabile del coordinamento territoriale dell'intera

provincia di Cuneo per tematiche specifiche di tutela archeologica.

- (dal 07.06.2013 al 31.12.2014) direttore dell'area archeologica di *Augusta Bagiennorum* e dal 07.06.2013 fino al giugno 2019 anche delle aree archeologiche di S. Vittoria d'Alba e di Alba (tratto di cinta muraria e monumenti funerari).
- (dal 2010 al giugno 2013) responsabile della tutela territoriale di beni archeologici della provincia di Cuneo (nello specifico: coordinatore territoriale per il settore occidentale e responsabile della tutela dei contesti di età medievale per il settore orientale).
- (dal 2010 al 2014) responsabile della tutela dei contesti e siti medievali di parte della provincia di Torino.
- (dal 2010 a 2014) revisione redazionale di pubblicazioni promosse dalla Soprintendenza; membro comitato di redazione e del comitato scientifico della rivista Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte (cfr. *infra*).

#### ***Realizzazione di allestimenti museali e mostre temporanee nel territorio piemontese***

Come funzionario di zona ha curato il progetto e il coordinamento scientifico di allestimento/riallestimento di nuove realtà museali del territorio piemontese (in particolare nelle province di Cuneo e Torino). Nello specifico:

- 2016: Cuneo, Museo Civico. "Prove per un nuovo museo. Ritrovamenti archeologici lungo l'Asti-Cuneo" (in collaborazione con la dott.ssa E. Micheletto). Riallestimento della sezione archeologica altomedievale mediante una selezione di reperti di proprietà statale provenienti dagli scavi della necropoli di S. Albano Stura;
- 2015: Cuneo, Museo Civico. Riallestimento della sezione archeologica romana. Tale riallestimento è l'esito della mostra "Prove per un nuovo museo. Ritrovamenti archeologici lungo l'Asti-Cuneo". L'età romana (in collaborazione con la dott.ssa E. Micheletto, la dott.ssa V. Barberis e la dott.ssa L. Ferrero);
- 2019: Chiusa di Pesio. Ampliamento della sezione archeologica del Complesso Museale "G. Avena" (in collaborazione con la dott.ssa L. Ferrero);
- (2013-2015) Susa, Museo Archeologico, sezione medievale. Tale incarico ha comportato la scelta dei materiali, la redazione testuale e grafica della pannellistica didattico-illustrativa,
- 2011. Biella. Riallestimento del Museo Civico, sezione archeologia medievale (in collaborazione con la dott.ssa G. Pantò).

#### ***Mostre di cui ha curato il progetto e il coordinamento scientifico:***

- Ivrea, Museo Civico “P. A. Garda”, *VITRUM Dalla sabbia alla luce. Scienza, storia e arte del vetro dalla scoperta ai giorni nostri* (6 dicembre 2020-19 aprile 2021), occupandosi della Sezione dedicata al vetro tra tarda Antichità e alto Medioevo;
- S. Albano Stura, ex Cappella di sant’Antonio da Padova, *Lugo la Stura... racconti di archeologia e paesaggio* (dal 20 giugno 2021);
- Cuorné, Museo Archeologico del Canavese, *Longobardi a Belmonte* (12 dicembre 2019-29 maggio 2020); curatela della Mostra insieme a M. Cima e G. Pantò;
- Chiusa di Pesio, Complesso Museale “Cav. G. Avena”, *Tesori alpini dell’età del Bronzo/Trésor alpins de l’âge du Bronze* (10 maggio-30 novembre 2019). In parallelo mostra a Quinson (Francia), Musée de Préhistoire des Gorges du Verdon, “*Trésors alpins de l’âge du Bronze/Tesori Alpini dell’età del Bronzo*” (12 aprile -30 novembre 2019).
- Alba, Museo civico “F. Eusebio”, *ALBA Nuove luci sul passato* (dal 10 novembre 2018) (con la collaborazione di L. Ferrero e P. Comba) in contemporanea, inaugurazione del completamento del percorso archeologico sotto la cattedrale di Alba.
- Torino, Palazzo Madama, *ODISSEE. Diaspore invasioni, migrazioni, viaggi e pellegrinaggi* (16 novembre 2017-19 febbraio 2018), limitatamente all’allestimento della sezione dedicata alle invasioni barbariche.
- Cuneo, Museo Civico, “Prove per un nuovo Museo. Ritrovamenti archeologici lungo l’Asti-Cuneo” (luglio 2014).
- Sant’Albano Stura, Sala Polivalente, *Sant’Albano Stura: immagini dalla necropoli longobarda* (dal 7 marzo 2015). Mostra fotografica – in sinergia con il Consiglio Regionale del Piemonte, il Comune di S. Albano - prodromica all’allestimento materiale di una selezione di corredi presso l’ex Cappella di sant’Antonio da Padova.

#### Ha realizzato inoltre la pannellistica o, in alcuni casi, l’allestimento di alcuni Percorsi archeologici

- Cuneo, chiesa di S. Francesco (pannellistica; 2013)
- Montaldo di Mondovì, resti del castello (pannellistica; 2012)
- Forte di Ceva (percorso archeologico, con pannelli, inaugurato nel 2018)
- Alba, completamento del percorso archeologico sotto la cattedrale, dall’età romana al medioevo, con allestimento di vetrine, postazioni multimediali interattive e pannelli (novembre 2018)

#### Altri incarichi ricoperti negli anni di servizio in Soprintendenza:

**Altri incarichi interni**  
(dal 19 aprile 2010 ad oggi)

#### **Attività editoriale promossa dalla Soprintendenza: nomina come membro del Comitato Scientifico e del Comitato di Redazione**

- (2012-2013) nomina a far parte del Comitato Scientifico, presieduto dal Soprintendente, con il compito di valutare l’inserimento dei contributi di

archeologia medievale nella rivista *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte* e di svolgere funzione di *referee* di tali articoli;

- (2010-2013) membro del Comitato di redazione della Rivista della Soprintendenza *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*

#### **Responsabile unico del procedimento per i lavori di:**

- “Bene Vagienna e altre aree archeologiche della prov. di CN. Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche”, a.f. 2014 (Euro 35.000);
- “Città romana di *Augusta Bagiennorum* e altre aree archeologiche della prov. di Cuneo: manutenzione del verde e delle strutture archeologiche”, a.f. 2016 (Euro 20.000);
- “Aree archeologiche in consegna alla Soprintendenza ABAP-Alessandria: messa in sicurezza e manutenzione del verde”, a.f. 2017 (Euro 70.000);
- “Tortona (AL), strada Viola Rosé Faceto. Necropoli di età romana. Scavi archeologici di urgenza” a.f. 2017 (Euro 25.000)
- S. Albano Stura-Località Ceriolo-Necropoli longobarda. Convenzione Autostrada Asti-Cuneo S.p.A., A.N.A.S. e Direzione Regionale Mibac (sottoscritta il 05.07.2010). (Euro 950.000, suddivisi in due progetti: Lotto 1 Corredi con reperti ageminati; Lotto 2 Corredi con oggetti vari e materiali organici). Rup del Lotto 1.
- Bene Vagienna (CN) - Area archeologica di *Augusta Bagiennorum*. Conservazione e valorizzazione dell'area forense, con ampliamento del percorso di visita (Euro 800.000)

#### **Direzione Lavori, Progettazione, direzione operativa per i lavori di:**

- “Bene Vagienna e altre aree archeologiche della prov. di CN. Manutenzione del verde e delle strutture archeologiche”, a.f. 2014 (Euro 35.000). Incarico di Direzione Lavori e Progettazione
- “Sant’Albano Stura (Cn) – frazione Ceriolo – Necropoli longobarda . Indagine archeologica e interventi di restauro” (Programma triennale LL.PP: 2016-2018) a.f. 2016 (Euro 100.000). Incarico di progettazione e Direzione Lavori;
- S. Albano Stura-Località Ceriolo-Necropoli longobarda. Convenzione Autostrada Asti-Cuneo S.p.A., A.N.A.S. e Direzione Regionale Mibac (sottoscritta il 05.07.2010). (Euro 950.000, suddivisi in due progetti: Lotto 1 Corredi con reperti ageminati; Lotto 2 Corredi con oggetti vari e materiali organici). DL Lotto 2.
- Susa, Cattedrale di S. Giusto. “Interventi urgenti per la salvaguardia del bene”, a.f. 2021, (Euro 50.000). Incarico di progettazione e Direzione operativa

#### **Referente per gli adempimenti della trasparenza e Piano della performance**

- 2015-2019: Referente per la Trasparenza della Soprintendenza Archeologia del Piemonte (Piano Triennale per la Trasparenza 2014-2016) e della Soprintendenza ABAP-AL (Piano Triennale di prevenzione della corruzione, trasparenza e integrità 2017-2019).

#### **Responsabile del Servizio “Sistemi informativi e sito WEB”**

- 2011-2019: coordinatore responsabile del Servizio “Sistemi informativi e sito WEB” della Soprintendenza.

- 2016-2019: responsabile del protocollo informatico

### **Designazioni ai sensi dell'art. 18, comma 1, lett. b), del D.Lgs. 81/2008**

- 2021: lavoratore incaricato dell'attuazione delle misure di Prevenzione incendi e lotta antincendio, evacuazioni dei luoghi di lavoro e gestione delle emergenze presso la sede di servizio di Palazzo Chiabrese;
- 2021: lavoratore incaricato dell'attuazione delle misure di Primo Soccorso presso la sede di servizio di Palazzo Chiabrese.
- 2021: Membro della commissione esaminatrice per l'affidamento dell'incarico di conservatore dello spazio espositivo museale e delle strutture annesse open air del Parco Archeologico del lago Pistono;
- 2019: Membro della commissione esaminatrice per l'affidamento dell'incarico di conservatore del Museo Civico "P.A. Garda" di Ivrea;
- 2018-2019: Membro della commissione esaminatrice per l'affidamento dell'incarico di servizi didattici per il Museo "F. Eusebio" di Alba;
- 2020: Membro del Comitato scientifico per l'organizzazione del convegno transfrontaliero "Transitions en archéologie. Intervalles en/de l'archéologie dans les Alpes du Sud (Transizioni in archeologia. Intervalli in / dell'archeologia nelle Alpi del Sud)" a conclusione del progetto ALCOTRA 2014-2020 (gli Atti sono in corso di stampa).

### **Altri incarichi (prima del 19 aprile 2010)**

#### **Collaboratore esterno della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte**

A partire dal 2000, su incarico della suddetta Soprintendenza, ha lavorato allo studio e alla schedatura informatizzata (schede CA e RA), nell'ambito dei programmi di catalogazione dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, di alcune classi di materiali relative ai seguenti monasteri:

- 2000 Borgo San Dalmazzo: schedatura e realizzazione della documentazione grafica di reperti lapidei, in stucco e intonaci, pertinenti all'apparato decorativo dell'antica abbaziale;
- 2001 Pagno e Villar San Costanzo: studio e schedatura dei reperti lapidei ascrivibili all'arredo liturgico.

Negli anni la collaborazione con la Soprintendenza è proseguita:

- 2003/2004:., incarico di studio dei reperti in stucco messi in luce nelle antiche abbaziali di San Giusto di Susa e Fruttuaria (San Benigno Canavese), finalizzato alla mostra internazionale "*Le stuc, visage oublié de la sculpture médiévale*" (Poitiers, settembre 2004-gennaio 2005), organizzata da Ch. Sapin.

#### **Borsista presso il Museo del Tesoro del Duomo di Vercelli e con incarichi di lavoro a progetto presso il Museo del Tesoro del Duomo di Vercelli e presso l'Università del Piemonte Orientale "A. Avogadro":**

- Tra 2002 e 2004 e 2006-2007: borsista presso il Museo del Tesoro del Duomo di Vercelli, a seguito di vincita di borse di studio promosse dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli, in collaborazione con l'Università degli Studi del Piemonte Orientale "A. Avogadro" e l'arcidiocesi di Vercelli.
- 2005 (trimestre gennaio-marzo e successiva proroga fino a giugno): contratti trimestrali di lavoro a progetto stipulati con l'Arcidiocesi di



Vercelli e il Museo del Tesoro del Duomo, in occasione dell'esposizione "*Scrinium Cardinalis. Un tesoro del Medioevo a Vercelli*" (Vercelli, gennaio-marzo 2005 e proroga fino a giugno), promossa dalla Città e dalla Provincia di Vercelli, in concerto con il Museo Civico d'Arte Antica e Palazzo Madama di Torino.

L'esperienza maturata nell'attività museale si è in seguito focalizzata su progetti di esposizione di reperti archeologici provenienti da indagini stratigrafiche di vari contesti. Nello specifico, in sinergia con i funzionari della Soprintendenza Archeologica, la Scrivente ha lavorato a:

- 2005: direzione e organizzazione della mostra "*Il misero cibo. Vescovi e carità a Vercelli tra Medioevo e Rinascimento*" (Vercelli, Museo del Tesoro del Duomo, febbraio-giugno 2005), inserita nell'iniziativa ministeriale "Cibi e sapori nell'Italia antica", coordinando inoltre progetto e organizzazione delle iniziative collaterali alla mostra.
- 2005: collaborazione al progetto di allestimento del Museo dell'abbazia di Borgo San Dalmazzo (coordinamento scientifico e funzionario responsabile: dott.ssa E. Micheletto), inaugurato nel giugno 2005, contribuendo inoltre alla realizzazione dei pannelli didattici dei reperti in stucco;
- 2007: collaborazione all'allestimento della mostra "*Longobardi in Monferrato archeologia della Iudiciaria Torrens*" (Casale Monferrato, marzo 2007-marzo 2008), (coordinamento scientifico della mostra e funzionario responsabile: dott.ssa E. Micheletto),
- 2005-2006: ha curato progetto e coordinamento scientifico, e allestimento della mostra "*Et verbum caro factum est ... La Bibbia oggi e la sua trasmissione nei secoli*" (Museo del Tesoro del Duomo di Vercelli, novembre 2005-giugno 2006), su incarico dell'Arcidiocesi e del Museo del Tesoro del Duomo.
- 2009: inaugurazione del Museo Archeologico dell'Abbazia di Novalesa, di cui la Scrivente ha curato il progetto scientifico (in collaborazione con la prof.ssa G. Cantino Wataghin) e il coordinamento e l'organizzazione dell'allestimento (in collaborazione con il funzionario di zona della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte, dott.ssa L. Pejrani Baricco).
- 2009 (marzo-dicembre): incarico di Conservatore del Museo Archeologico dell'Abbazia di Novalesa.

A partire dal 1997 l'attività didattica si è concretizzata, presso l'Università degli Studi del Piemonte Orientale "Amedeo Avogadro" di Vercelli (Facoltà di Lettere e Filosofia), dapprima in lezioni seminariali e poi come docente a contratto nell'ambito degli insegnamenti di Archeologia Cristiana, Archeologia Tardoantica e Archeologia Medievale, materie di cui è stata dichiarata, **nel 2002, Culture della Materia**. In particolare:

#### Incarichi di docenza

- a.a. 2001/2002: docente a contratto in "Archeologia dell'architettura"
- a.a. 2002/2003: docente a contratto in "Archeologia dell'architettura"
- a.a. 2003/04 ha svolto presso la suddetta Università un servizio didattico di tutorato, per un totale di 150 ore, finalizzato al

riallineamento e al recupero di debiti formativi in relazione ai seguenti moduli di insegnamento: “Tecniche di rilievo”, “Tecniche di ripresa fotografica”, “Informatica II”.

Le lezioni tenute presso l'Università del Piemonte Orientale “A. Avogadro”, inizialmente solo nell'ambito degli insegnamenti di Archeologia Cristiana e Archeologia Medievale, si sono ampliate, successivamente, sui temi di altre discipline:

- a.a. 2005/2006: docente a contratto in “Museologia e Museografia”
- 2007: docente a contratto di “Metodologia della ricerca archeologica”

Inoltre:

- nell'a.a. 2003/04 ha svolto un modulo di 20 ore di lezione su “Restauro e conservazione dei beni archeologici” per il “Master in Gestione e Promozione dei Beni Culturali”, organizzato dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi del Piemonte Orientale “A. Avogadro”, e dall'Agenzia Formativa CSEA;
- nel 2006, nell'ambito del Master IFTS, inserito nel quadro di un progetto formativo Unione Europea/Fondo Sociale Europeo/Regione Piemonte/Università degli Studi del Piemonte Orientale, ha svolto presso l'I.T.S.C. “C. Ferrini” di Verbania l'attività didattica (30 ore) prevista dal contratto per le lezioni di “Metodologia archeologica con elementi di archeometria”;
- nel 2006 (giugno-luglio) ha seguito e co-diretto sul campo gli studenti dell'Università degli Studi del Piemonte Orientale “A. Avogadro” nella prima campagna di scavo all'abbazia di Santa Maria di Lucedio, presso Trino Vercellese (direzione scientifica prof.ssa Gisella Cantino Wataghin).

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

a.a. 2004-2005	<b>Diploma di Specializzazione triennale in Archeologia Tardo-antica e Medievale</b> Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano Votazione: 70/70 e lode tesi dal titolo <i>Plastica in stucco di epoca medievale nell'attuale Piemonte. Riflessioni sulla base delle evidenze archeologiche di tre chiese abbaziali</i> (rel. prof.ssa S. Lusuardi Siena).
2002 (a.a. 2000/2001)	<b>Diploma di Dottore di Ricerca in “Archeologia e Antichità post-classiche (secc. III-XI)”</b> , conseguito l'08 maggio 2002. Università “La Sapienza” di Roma, XIV Ciclo tesi dal titolo <i>Fonti archeologiche e documentazione scritta per la storia dei cenobi altomedievali di area piemontese</i> (tutor prof.ssa G. Cantino Wataghin)
a.a. 1995-1996	<b>Laurea quadriennale in Lettere Classiche, curriculum archeologico</b> Università degli Studi di Torino Votazione: 110/110, con lode e dignità di stampa tesi in Archeologia Cristiana dal titolo <i>Le strutture materiali del monachesimo occidentale tardoantico e altomedievale</i> (rel. prof.ssa G. Cantino Wataghin)
Master e Corsi di	Oltre ai numerosi Corsi di formazione MiBACT e MiC, prima dell'assunzione nel

**formazione** Ministero dei beni e delle attività culturali ha svolto:

- agosto-settembre 2004: Stage formativo di 70 ore presso il Politecnico di Milano, Dipartimento di Progettazione dell'Architettura - Laboratorio di Analisi Morfologica e Modellistica, finalizzato all'acquisizione di specifiche competenze nel campo del trattamento delle immagini digitali, e all'elaborazione di modelli architettonici 3D tramite software di disegno automatico.
- a.a. 2003-2004: Corso di Perfezionamento in Archeologia dell'architettura: rilievo, analisi e restituzione grafiche e virtuali di monumenti antichi, Master specialistico promosso dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nel quadro di un progetto formativo Unione Europea/Fondo Sociale Europeo/Ministero del Lavoro/Regione Lombardia.
- a.a. 1999: Corso di qualificazione Il disegno in archeologia: tecniche, metodi, sperimentazioni, organizzato dall'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e dalla Regione Lombardia - Direzione Generale Cultura.

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano  
 Francese molto buono  
 Inglese scolastico

**Competenze digitali** Buona conoscenza dei sistemi operativi Win 7 e Win 10 Professional, degli strumenti della suite per ufficio (Office), per la grafica (Adobe Photoshop, Suite Grafica Corel Draw ) e per Internet (Internet Explorer, Firefox Mozilla e Google Chrome).

## ULTERIORI INFORMAZIONI

**Pubblicazioni** **Pubblicazioni scientifiche pubblicate in volumi o riviste di particolare prestigio e/o riviste di "Classe A":**

- Radiocarbon Dating of Mortars from the Baptismal Font of the San Lorenzo Cathedral of Alba (Cuneo, Italy): Comparison with the Thermoluminescence Dating of Related Bricks and Pipes (in collaborazione con G. L. Pesce, E. Micheletto, G. Quarta, L. Calcagnile, A. Decri), in RADIOCARBON, 55, 2013, pp. 526-533.
- L'arredo scultoreo, in E. Micheletto, S. Uggé, La chiesa di San Costanzo sul Monte San Bernardo (Piemonte, Cuneo) e il suo arredo scultoreo, in L'édifice culturel entre les périodes paléochrétienne et carolingienne, XIVe Réunion de l'Association pour l'Antiquité Tardive et IXe Colloque du Centre de recherches sur l'Antiquité Tardive et le Moyen Âge de Motovun (Université de Zagreb), (Parenzo, 17-22 maggio 2002), in "Hortus Artium Medievalium", 9, 2003, pp. 388-400.
- Lieux, espaces et topographie des monastères de l'Antiquité tardive et du haut Moyen Âge: réflexions à propos des règles monastiques, in Monastères et espace social. Genèse et transformation d'un système de lieux dans l'Occident Médiéval , a cura di M. Lauwers (Centre National de la Recherche Scientifique. Collection d'Études Médiévales de Nice, 15), Turnhout 2014, pp. 15-42.
- Plastica in stucco di epoca medievale nell'attuale Piemonte. Riflessioni dai reperti di tre chiese abbaziali, in "Temporis Signa. Archeologia della tarda



antichità e del medioevo", II, 2007, pp. 65-103 (Rivista della Fondazione del Centro italiano di studi sull'alto medioevo di Spoleto).

- Recensione a Del fondere campane. Dall'archeologia alla produzione. Quadri regionali per l'Italia settentrionale, a cura di S. Lusuardi Siena e E. Neri, con la collaborazione di F. Airoldi, Atti del Convegno (Milano, 23-25 febbraio 2006), Firenze 2007, in "Ligures", 6, 2008, pp. 159-169.
- Materiali del Museo del Tesoro del Duomo di Vercelli: un aggiornamento preliminare, in Atti del III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Salerno, 2-5 ottobre 2003), a cura di P. Peduto e R. Fiorillo, I, Firenze 2003, pp. 21-26.
- Il monastero di Borgo San Dalmazzo, in G. Cantino Wataghin, E. Destefanis, S. Uggé, Monasteri e territorio: l'Italia settentrionale nell'alto medioevo, in Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Brescia 2000), a cura di G. P. Brogiolo, Firenze 2000, pp. 311-313 (pagine a firma della Scrivente).
- I battisteri in ambito monastico nella tarda antichità e nell'altomedioevo, in L'edificio battesimale in Italia. Aspetti e problemi, Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Genova, Sarzana, Albenga, Finale Ligure, Ventimiglia 1998), I, Bordighera 2001, pp. 385-403.
- Scavi e scoperte di Archeologia Cristiana in Italia settentrionale (1993-1998), in L'edificio battesimale in Italia. Aspetti e problemi, Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Genova, Sarzana, Albenga, Finale Ligure, Ventimiglia 1998), I, Bordighera 2001, pp. 7-37 (in collaborazione con G. Cantino Wataghin; a firma della Scrivente la schedatura alle pp. 17-37).
- Recensione (in collaborazione con E. DESTEFANIS) dei volumi The Idea and Ideal of the Town between Late Antiquity and the Early Middle Ages, eds. G.P. Brogiolo e B. Ward-Perkins, Leiden-Boston-Köln 1999 (The Transformation of the Roman world, 4); Towns and their Territories between Late Antiquity and the Early Middle Ages, eds. G.P. Brogiolo, N. Gauthier e N. Christie, Leiden-Boston-Köln 2000 (The Transformation of the Roman world, 9), in "Antiquité Tardive", 9, 2001, pp. 377-380.
- Il pavimento in gesso e cocciopesto nella cripta della chiesa di San Dalmazzo a Pedona (Borgo San Dalmazzo, Cuneo), (in collaborazione con E. MICHELETTO), in Atti del IX Colloquio Internazionale dell'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico (AISCOM), (Aosta, 20-22 febbraio 2003), a cura di C. ANGELELLI, Ravenna 2004, pp. 779-790.
- Due nuove grandi necropoli in Piemonte (con Micheletto E., Garanzini F., Giostra C.), in Necropoli longobarde in Italia. Indirizzi della ricerca e nuovi dati, Atti del Convegno Internazionale (Trento, 26-28 settembre 2011), a cura di E. Possenti, Trento 2014, pp. 96-117.
- Monasteri di età altomedievale nel Piemonte meridionale (in collaborazione con E. Micheletto), in Actes du XIII Colloque International sur les Alpes dans l'Antiquité. Le travail dans les Alpes; Exploitation des ressources naturelles et activités anthropiques de la Préhistoire au Moyen-Age. Nouveaux acquis 2000-2010 (Brusson, 12-14 octobre 2021), in Bulletin d'Etudes Préhistoriques et Archeologiques Alpines, XXIV, 2013, pp. 479-484.

**Publicazioni di contesti di scavo nel territorio piemontese, di studio di reperti messi in luce durante le indagini archeologiche, di analisi e ricerche sui monasteri:**

- Dopo Augusta Bagiennorum (a firma con E. Micheletto), in M. C. Preacco (a cura di), Augusta Bagiennorum. Storia e archeologia di una città augustea, Torino 2014, pp. 262-271.
- Territorio, insediamenti e viabilità nell' reale delle Alpi Marittime tra preistoria, età romana e medioevo, a firma con M.C. Preacco e L. Ferrero, in Identità Culturali nello spazio naturale protetto di Montagna Mercantour/Alpi Marittime, Atti del Primo Forum sul Patrimonio culturale nell'ambito del Piano Integrato Transfrontaliero Alpi Marittime/Mercantour (19-20 maggio 2011, Jausier, Alpes de Haute Provence, Bulletin du Musée d'Anthropologie préhistorique de Monaco, Supplément 3, Monaco 2012, pp. 33-42;
- Archeologia tardo antica e medievale in Valle di Susa: aggiornamenti per un'agenda della ricerca (a firma con L. Pejrani Baricco e P. Comba), in Storia delle valli di Susa. Preistoria, età romana e medioevo fino al Trecento, a cura di P. Del Vecchio e D. Vota (Terra di confine), Borgone di Susa 2018, pp. 177-216.
- Evidenze archeologiche in Valle di Susa: acquisizioni, bilanci, prospettive di ricerca, a firma con F. Barello e L. Ferrero, in Segusium, 52, aprile 2013, pp. 23-78.
- Per un aggiornamento della carta archeologica della Valle di Susa (a firma con L. Pejrani Baricco), in *Per diversa temporum spatia*. Scritti in onore di G. Cantino Wataghin, a cura di E. Destefanis e C. Lambert, Vercelli 2011, pp. 171-201.
- I risultati dell'indagine archeologica (a firma con P. Comba), in Villanova, Santa Caterina. La storia di un luogo, di un edificio e del suo restauro (1983-2013), in Studi Monregalesi. Rivista di storia, archeologia, arte, antropologia e scienze del territorio, anno XVII, n.1 e 2, 2012, pp. 117-142.
- Il fonte battesimale, in La cattedrale di Alba. Archeologia di un cantiere, a cura di E. Micheletto (Archeologia Piemonte, 1), Firenze 2013, pp. 83-93.
- I risultati delle indagini archeologiche, in Palazzo Salmatoris a Cherasco. Racconto di un edificio. Discussione di un restauro, a cura di Manfredo di Robilant, Torino 2016, pp. 51-59.
- Da *Pollentia* al *castrum Pollentinum*: i risultati delle indagini archeologiche, in Valmaggia S. e Uggé S., La Tenuta di Pollenzo, in Le residenze sabaude, a cura di C. Roggero, M. Turetta, A. Vanelli (Archivi di Arte Antica), Torino 2018, p. 325.
- Il "castrum" di epoca tardo antica-altomedievale, in BELMONTE Un patrimonio da scoprire, testi di M. Ramazzina (Collana Canavese, terra di Saporì), s.d., pp. 24-25.
- Archeologia del centro urbano di Cuneo (a firma con M. Ferrero), in R. Albanese (a cura di), I segreti di Via Roma. Le trasformazioni della principale arteria storica della Vecchia Cuneo, Cuneo 2018, pp. 446-455.
- S. Albano Stura, frazione Ceriolo. Necropoli altomedievale: note sullo scavo in corso (con Micheletto E. e Giostra C.), in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, 26, 2011, pp. 243-247.
- Romani e Barbari lungo l'Asti-Cuneo. Romans and Barbarians along the Asti-Cuneo Motorway (a firma con Micheletto E.), in Q.V.M.S. QVOD VIAE MUNITAE SVNT Le strade tra storia e archeologia a 2000 anni da Augusto Imperatore. Roads 2000 years after emperor Augustus: history and

archaeology, Milano 2016, pp. 72-81.

- Piemonte. Tesori archeologici lungo la nuova autostrada Asti-Cuneo: la scoperta, le indagini, i restauri (a firma con E. Micheletto e L. Ferrero), in *L'archeologia si fa strada. Scavi, scoperte e tesori lungo le vie d'Italia. I percorsi dell'archeologia*, 2017, pp. 35-64.
- S. Albano Stura, frazione Ceriolo. Ripresa delle indagini alla necropoli longobarda, in *Quaderni di Archeologia del Piemonte*, 2, 2018, pp. 251-253.
- Castellino Tanaro. Torre medievale (a firma con P. Comba), in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, pp. 25.
- Chiusa di Pesio, località Roccarina. Parco Archeodidattico, a firma con S. Padovan e L. Ferrero, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, pp. 251-253.
- Chiusa di Pesio. Corso di Archeologia e Didattica, a firma con S. Padovan e L. Ferrero, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, p. 250.
- Fossano. Centro storico. Dati dagli scavi e dallo studio del materiale ceramico, a firma con E. Ariaudo e L. Ferrero, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, pp. 262-267.
- Fossano, via Sarmatoria. Frequentazione di età romana, area artigianale e fornace postmedievale, a firma con M. Cavaletto, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, pp. 268-269.
- Monasterolo Casotto. Torre e resti degli edifici medievali. Risultati dell'assistenza archeologica e preliminare intervento di documentazione e di studio delle evidenze strutturali, a firma con P. de Vingo, P. Comba, L. Cannizzaro, F. Dalmasso, M. Marletta, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, pp. 269-271.
- Priero. Chiesa di S. Antonio Abate, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, pp. 273-275.
- S. Vittoria d'Alba. Rinvenimenti paleontologici lungo il Tanaro, a firma con L. Ferrero e S. Colombero, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, pp. 278-281.
- Vicoforte, Cappella di S. Giovanni, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 31, 2016, pp. 281-284.
- Caraglio, via Gioberti. Palazzo del Fucile. Vani cantinati di età moderna, a firma con M.C. Preacco e L. Ferrero, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte*, 26, 2011, pp. 216-218.
- Bra, frazione Pollenzo. Assistenza archeologica alla posa del nuovo collettore fognario. Rinvenimenti archeologici di età protostorica, romana e postmedievale, a firma con L. Ferrero e V. Cabiale, in *Quaderni di Archeologia Piemonte*, 2, 2018, pp. 109-112.
- Roddi - Verduno. Assistenza archeologica alla posa del nuovo collettore fognario. Rinvenimenti archeologici di età preprotostorica, romana e postmedievale, a firma con L. Ferrero e M. Casola, in *Quaderni di Archeologia Piemonte*, 2, 2018, pp. 127-130.

- Saluzzo. Indagini alla chiesa di S. Maria della Stella, a firma con P. Comba, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 2, 2018, pp. 248-250.
- Alba, vicolo del Pozzo. Ritrovamento di decumano minore e pavimentazione in cementizio con tessere musive, a firma con P. Da Pieve, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 3, 2019, pp. 254-257
- Cavallermaggiore. Chesa di S. Pietro. Indagini archeologiche 2016-2018, a firma con V. Cabiale, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 3, 2019, pp. 264-267.
- Saluzzo. Nuovi dati sul complesso monastico di S. Maria della Stella, a firma con P. Comba e M. Girardi, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 3, 2019, pp. 275-276.
- Alba, strada Cauda. Ritrovamento di un tratto stradale di epoca romana, a firma con P. Borgarelli e D. Granato, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 4, 2020, pp. 258-259.
- Fossano. Ex chiesa di S. Maria del Salice. Indagini archeologiche preliminari al progetto di riqualificazione per la realizzazione di un polo di arte contemporanea, a firma con M. Venturino e E. Ariaudo, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 4, 2020, pp. 277-286.
- Fossano. Rinvenimento di ascia in bronzo ad alette, a firma con L. Ferrero e M. Ribero, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 4, 2020, pp. 286-287.
- Gottasecca. Indagini al santuario della Beata Vergine Assunta, a firma con V. Cabiale, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 4, 2020, pp. 287-292.
- Marsaglia. Cappella di S. Ponzio. Indagini all'esterno del perimetro absidale, a firma con A. Cinti, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 4, 2020, pp. 292-295.
- Monasterolo Casotto. Complesso fortificato. Studi sul riconoscimento dei materiali da costruzione e lettura preliminare della stratigrafia muraria, a firma con S. G. Lerma, P. de Vingo, P. Comba, L. Finco, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 4, 2020, pp. 295-297.
- Sale San Giovanni. Indagini archeologiche alla pieve di S. Giovanni Battista, a firma con M. Casola e M. Girardi, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 4, 2020, pp. 298-300.
- Saluzzo. Complesso monastico di S. Maria della Stella, a firma con P. Comba, M. Girardi, A. Cinti, G. Luca Dilda, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 4, 2020, pp. 300-304.
- Battifollo. Chiesa di S. Giovanni Battista, a firma con M. Casola, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 5, 2021, pp. 292-296.
- Bra, frazione Pollenzo, strada Crociera Burdina. Strutture di età romana, a firma con S. G. Lerma, E. Ariaudo, P. Borgarelli, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 5, 2021, pp. 296-298.
- Roddi. Sito neolitico lungo il tracciato dell'autostrada Asti-Cuneo, a firma con S. G. Lerma, R. Prosperi, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 5, 2021, pp. 307-312.

- Roddi-Verduno. Assistenza archeologica alla posa del nuovo collettore fognario. Rinvenimenti archeologici di età romana, medievale e postmedievale, a firma con S. G. Lerma, M. Casola, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 5, 2021, pp. 313-315.
- Cherasco, frazione Roreto, via Savigliano 46. Edificazione di nuovo fabbricato. Area artigianale rustica e sepolture di età romana, a firma con S. G. Lerma, E. Gallesio, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 6, 2022, pp. 250-255.
- Pavone Canavese. A5 Torino-Quincinetto - Nodo idraulico di Ivrea. Rinvenimenti di interesse paleoambientale, a firma con C. Davite, F. Gianotti, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 6, 2022, pp. 195-198.
- Mombasiglio. Chiesa di S. Andrea. Attività formativa della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Torino (2015-2021): analisi degli elevati e indagini archeologiche, a firma con P. Demeglio, F. Occelli, S. G. Lerma, M. Gomez Serito, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 6, 2022, pp. 271-274.
- L'arredo scultoreo e Catalogo, in La chiesa di San Costanzo sul Monte San Bernardo (Piemonte, Cuneo) e il suo arredo scultoreo (E. Micheletto e S. Uggé), in La regia abbazia di San Costanzo, a cura di G. Coccoluto e C. Ellena, Marchionatus Saluciarum Monumenta (Studi, XV), Alba 2020 (a firma della scrivente le pp. 159-180).
- I reperti scultorei di epoca altomedievale, in Novalesa nuove luci dall'abbazia, a cura di M. G. Cerri, Milano 2004, pp. 58-71; a firma della Scrivente anche l'Indice dei nomi e dei luoghi, alle pp. 172-175.
- Decorazione in stucco in età medievale nell'attuale Piemonte: appunti per un aggiornamento, in "Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte", 22, 2007, pp. 131-174 (lavoro vincitore del Premio Biennale Psacaropulo 2005-2006).
- Le monete, in La pieve di San Giovanni di Mediliano a Lu (Alessandria). Indagini archeologiche 1991-1998, a cura di P. Demeglio, Roma 2004, pp. 145-151 (TardoAntico e MedioEvo – Studi e strumenti di archeologia, 7).
- Le indagini archeologiche e la documentazione numismatica rinvenuta, in E.A. Arslan, S. Uggé, Ritrovamenti dalla pieve di San Giovanni di Mediliano (AL), in L'Italia alto-medievale tra archeologia e storia. Studi in ricordo di Ottone D'Assia, a cura di S. Gelichi, Padova 2005, pp. 43-54 (pagine a firma della Scrivente), fig. a p. 308.
- Materiali fittili per edilizia di età altomedievale dalla chiesa di S. Eusebio a Vercelli, in Produzione e circolazione dei materiali ceramici in Italia settentrionale tra VI e X secolo. Atti del II incontro di studio sulle ceramiche tardoantiche e altomedievali (Torino, 13-14 dicembre 2002), a cura di G. Pantò, Mantova 2004 (Documenti di Archeologia, 35), pp. 25-37 (in collaborazione con G. Pantò; a firma della Scrivente Osservazioni tecniche e cronologiche, alle pp. 29-37; in collaborazione I tubuli fittili, alle pp. 27-29).
- Pagno. Ex abbaziale dei SS. Pietro e Colombano. Giornata di studi "L'antica abbaziale per I 1.400 anni dalla morte di S. Colombano" (23 ottobre 2015), in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, 31, 2016, pp. 271-272.
- Villar S. Costanzo. Chiesa parrocchiale di S. Pietro in Vincoli (a firma con M.



Leonardi), in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, 27, 2012, pp. 229-234.

- Trino Vercellese, abbazia di S. Maria di Lucedio. Scavo archeologico nell'area sottostante la chiesa abbaziale (in collaborazione con G. Cantino Wataghin, L. Boni, E. Destefanis), in "Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte", 22, 2007, pp. 288-290.
- Monasteri di età altomedievale nel Piemonte meridionale: Borgo S. Dalmazzo, Villar S. Costanzo, Pagno (in collaborazione con E. Micheletto), in Il viaggio della fede. La cristianizzazione del Piemonte meridionale tra IV e VIII secolo, a cura di S. Lusuardi Siena, E. Gautier di Confiengo, B. Taricco (Atti del Convegno di Cherasco, Bra, Alba, 10-12 dicembre 2010), Alba-Bra-Cherasco 2013, pp. 171-186.
- Novalesa. Scavi nell'Abbazia dei SS. Pietro e Andrea, a firma con L. Pejrani Baricco e G. Cantino Wataghin, in "Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte", 25, 2010, pp. 236-243.
- Il monastero di Nonantola, in Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno, Catalogo della Mostra (Brescia 2000), a cura di C. Bertelli e G.P. Brogiolo, Milano 2000, pp. 214-215.
- Le strutture materiali del primo monachesimo occidentale, in "Bulletin de l'Association pour l'Antiquité Tardive", 6, 1997, a cura di Fr. Baratte e St. Pellistrandi, pp. 33-36.
- Fonti archeologiche e documentazione scritta per la storia dei cenobi altomedievali di area piemontese, tesi di dottorato di ricerca in "Archeologia e Antichità post-classiche (secc. III-XI)", Università "La Sapienza" di Roma, XIV Ciclo (1998-2001), 1. Testo; 2. Allegati.
- Il culto dei martiri tebei in Piemonte: alcune riflessioni (in collaborazione con E. Destefanis), in Märtyrerkult im Mittelalter/Le culte des martyrs au Moyen Age/Culto dei martiri nel Medioevo, in "Kunst + Architektur in der Schweiz/Art + Architecture en Suisse/Arte + Architettura in Svizzera", 54, 3, 2003, pp. 30-34.
- Culti santorali in ambito piemontese: il ruolo delle fondazioni monastiche altomedievali, in Fonti archeologiche e iconografiche per la storia e la cultura degli insediamenti nell'altomedioevo, Atti del Seminario "Cofin' 99" (Milano-Vercelli, 21-22 marzo 2002), a cura di S. Lusuardi Siena, Milano 2003, pp. 153-171.

**Pubblicazioni relative a Cataloghi di mostre, Guide archeologiche, attività di valorizzazione:**

- Abbazia di Novalesa. Il Museo Archeologico (Fragmenta Novaliciensia, I), Genova 2012.
- Ritrovamenti archeologici lungo l'Asti-Cuneo. Archaeological findings along the Asti-Cuneo highway (curatela della Guida insieme a Micheletto E.), Cuneo 2016.
- Archeologia delle migrazioni: Goti e Longobardi nel Piemonte meridionale (a firma con Micheletto E.), Saggio della sezione Invasioni barbariche, in ODISSEE. Diaspore invasioni, migrazioni, viaggi e pellegrinaggi, Catalogo della mostra (Torino, Palazzo Madama, 16 novembre 2017-19 febbraio 2018), Novara 2017, pp. 48-52.

- Bene Vagienna. Casa Ravera, Museo del territorio benese. Ciclo di conferenze su Augusta Bagiennorum e presentazione del volume dedicato a padre Antonio Ferrua (a firma con D. Rocchietti), in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, 31, 2016, pp. 237-238.
- Bene Vagienna. Cascina Ellena. Realizzazione e inaugurazione dell'orto romano, parte del Progetto "Essenza del Territorio, una rete delle vie sabaude dei profumi e dei Saponi" (a firma con V. Cabiale), in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, 31, 2016, pp. 239-241.
- Cuneo. Ex chiesa di S. Francesco. Apparato didattico lungo il percorso archeologico, in Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte, 29, 2014, p. 150.
- Alba. Progetto "Alba: nuove luci sul passato" (9 novembre 2018). Mostra al Museo Civico "Federico Eusebio" e inaugurazione allestimento del percorso archeologico sotto la cattedrale (MUDI), a firma con L. Ferrero, P. Comba e G. Mennella, in Quaderni di Archeologia Piemonte, 3, 2019, pp. 242-245.
- Schede: Italie. Borgo San Dalmazzo (Cuneo). Abbaye San Dalmazzo di Pedona. 199. Revêtement fragmentaire de la base d'un pilier; 200. Fragment du revêtement d'un pilier (?); 201. Fragment du revêtement d'une demi-colonne; 202. Revêtement fragmentaire de demi-colonne; 203. Fragment de pavement; Italie. Fruttuaria. Abbaye San Benigno (San Benigno Canavese). 204. Fragment de chapiteau (?); 205. Fragment de décor; 206. Fragment de décor; 207. Fragment de décor: chapiteau (?); Italie. Suse. Cathédrale San Giusto. 208. Fragment de claustra; 209. Fragment de claustra; 210. Fragment de claustra; 211. Fragment de claustra, in Le Stuc. Visage oublié de l'art médiéval, catalogo della mostra (Poitiers 2004-2005), a cura di Ch. Sapin, Paris-Poitiers 2004, pp. 223-225, 227-230.
- Il vetro tra tarda Antichità e alto Medioevo, in VITRUM Dalla sabbia alla luce. Scienza, storia e arte del vetro dalla scoperta ai giorni nostri, Guida alla Mostra (Ivrea, Museo Civico P. A. Garda, 6 dicembre 2020-19 aprile 2021), Viareggio 2021, pp. 29-33.
- n. 7 Schede di Catalogo (55. Bicchieri a calice, 56. Bicchieri di forma troncoconica, 57. Elementi in pasta vitrea colorata decorati con motivo "a piuma", 58. Vaghi di collana, 59. Vaghi di collana e bracciale, 60. Vaghi di collana, 61. Vaghi di collana), in VITRUM Dalla sabbia alla luce. Scienza, storia e arte del vetro dalla scoperta ai giorni nostri, Guida alla Mostra (Ivrea, Museo Civico P. A. Garda, 6 dicembre 2020-19 aprile 2021), Viareggio 2021, pp. 83-86.
- Il castrum di Belmonte tra scoperte fortuite, ricerche scientifiche e tutela, in Longobardi a Belmonte, a cura di G. Pantò e M. Cima, Catalogo della mostra (Cuorné, Museo Archeologico del Canavese, 12 dicembre 2019-29 maggio 2020), Torino 2019, pp. 15-25
- Il Museo Archeologico dell'Abbazia, in L. Provero, V. Moratti, S. Uggé, L'abbazia benedettina di Novalesa (Terra di confine. Percorsi tra storia e arte nelle valli di Susa), Borgone di Susa 2021, pp. 55-61.
- Cuneo. Museo Civico. "Prove per un nuovo museo. Ritrovamenti archeologici lungo l'Asti-Cuneo". Inaugurazione primo step: la necropoli di Sant'Albano Stura (18 luglio 2014), in "Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte", 30, 2015.

- “Prove per un nuovo museo. Ritrovamenti archeologici lungo l'Asti-Cuneo” L'età romana (a firma con E. Micheletto e V. Barberis), in Quaderni del Museo Civico di Cuneo, 3, 2015, pp. 22-27.
- Novalesa. Abbazia dei SS. Pietro e Andrea. Museo Archeologico, in “Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte”, 25, 2010, pp. 244-249.
- Stesura, con L. Ferrero, dei testi della Guida Breve Montaldo di Mondovì. Dal villaggio preistorico al castello medievale, a cura di E. Micheletto e M. Venturino Gambari, Alessandria 2012.
- “Della coppa, bicchiere e altri vasi...”, in Il misero cibo. Vescovi e carità a Vercelli tra Medioevo e Rinascimento, catalogo della mostra (Vercelli, 19 febbraio-26 giugno 2005), a cura di G. Pantò, Vercelli 2005, pp. 78-99.
- Et verbum caro factum est ... La Bibbia oggi e la sua trasmissione nei secoli (in collaborazione con G. Ferraris), catalogo della mostra (Vercelli, 19 novembre 2005-11 giugno 2006), Vercelli 2005 (curatela del volume con G. Ferraris).
- Scheda XIX. Rotolo in pergamena con scene degli Atti degli Apostoli, in Et verbum caro factum est ... La Bibbia oggi e la sua trasmissione nei secoli, catalogo della mostra (Vercelli, 19 novembre 2005-11 giugno 2006), a cura di S. Uggè e G. Ferraris, Vercelli 2005, pp. 77-80.
- Schede: I.4 Possedimenti di Novalesa secondo il testamento di Abbone (in collaborazione con E. Destefanis); III.5 Pettine e placca in osso (astuccio di pettine?) da Novalesa; III.6 Reliquiario in osso da Novalesa; III.7 Susa. Reliquiario in osso; III.9 Vercelli. Reliquiario del Santo Presepe; III.10 Cividale. Reliquiario, in Carlo Magno e le Alpi. Viaggio al centro del Medioevo, catalogo della mostra (Susa, 25 febbraio-28 maggio 2006), a cura di F. Crivello e C. Segre Montel, Milano 2006, pp. 48-49, 88-93, 96-99.
- Vasellame dall'insediamento di età gota e longobarda (in collaborazione con G. Pantò), in Longobardi in Monferrato archeologia della “Iudiciaria Torrens”, catalogo della mostra (Casale Monferrato, marzo 2007-marzo 2008), a cura di E. Micheletto, Chivasso 2007, pp. 136-157.
- Micheletto E., Uggè S., 2014, "Prove per un nuovo museo. Ritrovamenti archeologici lungo l'Asti-Cuneo". La necropoli di Sant'Albano Stura, in Quaderni del Museo Civico di Cuneo, 2, 2014, pp. 28-33.
- Dal Tardo Antico al Medioevo (in collaborazione con G. Pantò), in Dalle origini al Medioevo. Le sezioni Paleontologica e Archeologica del Museo del Territorio Biellese, a cura di G. Spagnolo Garzoli, A. Deodato, Biella 2014, pp. 65-83.
- Luigi Maria Bruzza (1813-1883), in Colligate fragmenta. Aspetti e tendenze del collezionismo archeologico ottocentesco in Piemonte, Atti del Convegno Internazionale (Tortona, 19 - 20 gennaio 2007), a cura di M. Venturino Gambari, Bordighera 2009, pp. 440-448.
- Scheda: 43 Reliquienkassette aus S. Giovanni Battista e degli Apostoli, in Nobiles Officinae. Die königlichen Hofwerkstätten zu Palermo zur Zeit der Normannen und Staufer im 12. und 13. Jahrhundert, catalogo della mostra (Palermo, 17 dicembre 2003-10 marzo 2004 e Vienna, 31 marzo-13 giugno 2004), a cura di W. Seipel, Milano-Wien 2004, pp. 211-212 (il catalogo esiste anche in lingua italiana, a cura di M. Andaloro).

Partecipazione a convegni  
Conferenze  
Seminari

Si ricorda, in particolare:

- 19-20 maggio 2011, Jausier, Alpes de Haute Provence, Identità Culturali nello spazio naturale protetto di Montagna Mercantour/Alpi Marittime, Atti del Primo Forum sul Patrimonio culturale nell'ambito del Piano Integrato Transfrontaliero Alpi Marittime/Mercantour. Relatrice con M.C. Preacco e L. Ferrero: Territorio, insediamenti e viabilità nell'areale delle Alpi Marittime tra preistoria, età romana e medioevo.
- 10 luglio 2015: relatrice al Convegno "Cuneo si fa bella", con un intervento dal titolo Le evidenze archeologiche messe in luce dagli scavi.
- Cuneo, 2015. "barbarissimi tra i barbari" Longobardi lungo la Stura di Demonte. Con un intervento dal titolo: "Alla moda dei Longobardi: primi dati e curiosità sulle analisi dei materiali della necropoli".
- Pagno. Ex abbazia dei SS. Pietro e Colombano. Giornata di studi "L'antica abbazia per i 1.400 anni dalla morte di S. Colombano" (23 ottobre 2015).
- 21-22 aprile 2016, Milano, Workshop. "Alba (CN): strumenti di programmazione urbanistica, musei e percorsi archeologici dalla città romana a quella medievale".
- 27 agosto 2016, Gottasecca, relatrice alla giornata di studi sul Santuario della Beata Vergine Assunta.
- Pella (28-30 giugno 2017). Sepulture di prestigio nel bacino del Mediterraneo. Convegno internazionale di studi organizzato dall'Università degli Studi di Torino. Intervento con E. Micheletto su L'inumazione privilegiata in Piemonte. Stato della ricerca
- Bene Vagienna 28 giugno 2019, "L'atelier delle conoscenze. Aggiornamenti su ricerche ed indagini archeologiche nell'ambito del progetto", Il Seminario scientifico transfrontaliero.
- (Francia, Digne-les-Bains, 16-18 aprile 2018) seminario "L'archéologie au coeur des territoires: l'articulation entre le recherche scientifique et le développement local", 1er séminaire transfrontalier (Digne-les-Bains, 17 avril 2018) inserito nell'ambito del Progetto TRA[ce]S: Trasmettere Ricerca Archeologica nelle Alpi del Sud". Intervento con Michela Ferrero (Museo Civico di Cuneo) dal titolo La necropoli longobarda di Sant'Albano Stura: scavi, ricerche e valorizzazione.
- Cuneo, convegno FAI, 2 febbraio 2019. Nuove scoperte cuneesi; intervento sul monastero di S. Maria della Stella a Saluzzo
- Torino, 20 gennaio 2023, Incarico per docenza relativa al corso Rapporto tra Architettura e Archeologia.
- Bene Vagienna, 21 ottobre 2023. "Una passione per Bene. Un intellettuale eclettico da *Augusta Bagiennorum* al Piemonte. Centosessant'anni fa nasceva Giovanni Vacchetta" (con un intervento dal titolo: "Giovanni Vacchetta archeologo")

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Torino, 30/10/2023

In fede  
Sofia Uggé

